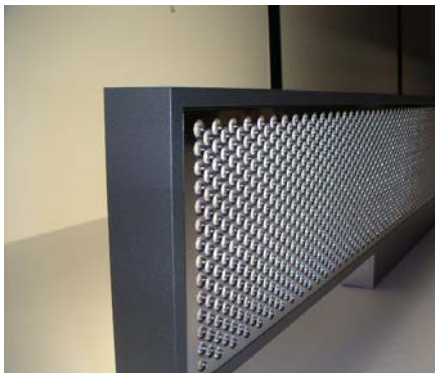




Kaasaegne büroovalgusti on praktiline ja stiilse disaniga



LICHT valgussalongi poolt pakutavate büroovalgustite paremikku kuulub salongi juhataja Krista Kunnuse sõnul näiteks Šveitsi firma Regent tooteseeria LEVEL, mis koosneb laiast valikust põranda-, seina- ja rippvalgustite mudelitest.

“Tehnoloogiaauhinnaga pärjatud tootesari paistab silma oma puhta, minimalistliku vormiga,” selgitab Krista Kunnus. “Vaid 4 cm paksuse büroovalgusti loomise võimaldas nn MDT-tehnoloogia väljatöötamine.” Sajad miniatuursed, lihtsate aukudena näivad "downlightid" loovad pehme ja ühtlase valgustuse, ilma pimestava räguse ja kontrastideta. Tavapärase rippvalgusti asemel propageerib Regent büroodes mobiilsete töökohavalgustite ehk siis põrandavalgustite kasutamist.



Suurimaks eeliseks selle mudeli valikul on võimalus töökohtade asetust ja arvu büroos vajadusel ümber planeerida. Samuti kaob vajadus selle toote puhul paigaldada ruumi üldvalgust andvad lisavalgustid kuna enamus valgusest hajub LEVEL-seeria puhul peegeldunud ehk kaudse valgusena. “Tulemuseks on üheaegselt lahendatud nõutava ühtlase valgusfooni loomine ruumis ja samuti töökohta piisav väljavalgustamine,” kinnitab Krista Kunnus.

Pehme ja ühtlane valgustus

Analoogselt läheneb kaasaegse büroo valgustuse lahendamisele ka saksa tootja Tobias Grau. Tooteseeria GO mõjub vormi poolest pigem peenekoelise koduvalgustina. Ühe optika variandina pakub Tobias Grau GO-seeria puhul akrüülhajutit, mis tänu spetsiaalsele laserlõikusele on "muudetud" valgust ühtlaselt ja rägusvabalt hajutavaks.

Itaalia tootja Martini minimalistliku ja õhulise büroovalgusti BULLA puhul on kogu optiline osa valgustil klaasist. Klaashajutisse freesitud lõiked tekitavad sisepeegeldusi, vähendades niimoodi otsese valguse ja samas suurendades kaudse valguse osakaalu. Tulemuseks on tunduvalt pehmem ja ühtlasem valgusjaotus.

Vähetähtis pole ka kena disain

Modernse büroovalgustuse puhul tuleks Krista Kunnuse sõnul rääkida kahest olulisest aspektist.

“Ühelt poolt on selleks töökeskkonna jaoks sobiva valguse loomine ja teisalt valgustite vorm, mis ühe osana ruumi olemusest kujundab seal viibivate inimeste meelelu ja enesetunnet,” räägib Krista Kunnus. “Lisaks üldtuntud põhimõtetele, et hea töökeskkonnavalgus ei tohi mõjuda väsitavalt – ei tohi väreleda, pimestada, peaks olema töökohta ulatuses normidele vastava ühtlusega, samuti külmema värvustemperatuuriga kui hubasust taotleb kodune valgus – ootame moodsa büroo puhul et kõike seda pakkuv tehnoloogiline pool oleks vormistatud kenas, kaasaegse disainiga vormis.” Büroovalgustuses seni ilmselt enimkasutatud lamellidega valgustite kõrval võimaldavad mitmed uued tehnoloogiad optika vallas muuta kohmaka büroovalgusti elegantseks, väljapeetud vormiga disainitooteks, mis sobib võrdväärset nii büroosse kui kodukeskkonda.

Kodukontori valgus võiks olla reguleeritav

Kui büroode puhul on töökohavalgustus rangelt normeeritud nii valgustustiheduse absoluutväärtuse kui ka töökohta lähija kaugümbruse valgustustiheduse ühtluse osas, siis kodukontori puhul võiks lähtuda valguse osas samadest põhimõtetest. “Ka kodukontoris peaks olema võimalus töökoht ühtlaselt ja piisavalt valgustada,” leiab Krista Kunnus. “Olulisemaks kui büroos peame kodus ehk valgusti vormi. Samuti ei peaks kartma kodukeskkonda tuua tänapäevaseid luminofoorvalgusteid, mis võimaldavad kõige paremini saavutada piisava, ühtlase ja ökonoomse valguse tööpiirkonnas.”

Koduses büroos võiks rohkem tähelepanu pöörata ka valguse reguleerimise võimalustele. Kodukeskkonda oleks mõttekas valida reguleeritavate liiteseadmetega luminofoorvalgustid, nii jääb võimalus töö lõppedes ruum hämaramaks muuta. Ühe võimalusena valgust ruumis muuta pakub Šveitsi tootja Belux oma valgusti UPDOWN puhul võimalust mängida valgusjaotusega. Pööratavate labadega rippvalgusti saab vastavalt vajadusele reguleerida kas tööpinda eredamalt välja valgustama või siis suunata kogu valgusvoo üles, tekitades nii kontrastidevaba peegeldunud valguse arvutiga töötamiseks ning ühtlasi täites kogu ruumi maheda üldvalgusega.

Lauavalgustid endiselt kasutusel

Samuti pole läbi aegade kasutusel olnud lauavalgustid kaotanud oma kohta töökohavalgustuse ühe lisavõimalusena.

“Lauavalgustite osas on endiselt eelistatumaks hõõg- ja halogeenlampidega mudelid,” kinnitab Krista Kunnus.

“Imeväikeste nn pin-halogenlampide kasutamine annab ühelt poolt disaineritele võimaluse mängida väiksemate ja elegantsemate vormidega, samas võimaldavad seda tüüpi halogeenlampid saada loomuliku ja ühtlase valguse töölaual.”

